

# الاستاذ

الجزء التاسع عشر من السنة الاولى

يوم الثلاثاء ٨ جمادى الثانية سنة ١٣١٠ و ١٩ كيهك سنة ١٦٠٩

الموافق ٢٧ دبر سنة ١٨٩٢

## عيد ميلاد الحضرة الخديوية الفخيمة

كان يوم الاربعاء الماضي يوم التبريك بعيد وتذكار مولد اميرنا المعظم  
وخديونا الافخم المثلثة قلوبنا بحبته مولانا عباس باشا الثاني ايداه الله تعالى  
فوفد الامراء والعلماء والذوات والوجهاء والاعيان على السراي العامة مهنيين  
ومباركين والذات الكريمة تقابل كل انسان بالبشر والطلاقة وتلاطف كل فريق  
بما يهوى ورجال المعية السنية يقابلون الناس بالتبجيل والاحترام فرحاً بتذكار  
مولانا السيد الاكبر والامير الاجل الافخر وقياماً بخدمة من اصطفاهم لبابه  
العالي ومما يحسن ابراده هنا قصيدة لحضرة السيد حسن محمد الفاكهاني انشاها  
تهنئة للحضرة الخديوية بحلول سنة ١٨٩٣ ملاحظاً انه عام جديد وان كان  
تاريخاً للغير

اليوم قد عمت البشري وقد سطعت انوار عام وآيات الهنا تليت

٨٧ ١٠٤ ١٠١ ٥٤٣ ١١٠ ٥٣٩

ولاح بدر الاماني وهو يخطر في ثوب الكمال وشمس المجد قد طلعت  
قم واطلب السعد فالايام باسمه والعز اعلامه في مصر قد نشرت  
لله عام علمنا من بشائره نيل المراد واوقات الصفا حضرت  
وكيف لا ومليك العصر سيدنا عباس باشا به ايامنا سعدت  
ساس الانام بعدل جل واهبه هذي العلوم التي آياتها بهرت  
الدهر طوع له والسعد خادمه اخلاق اجداده الغرا اليه سرت

الى ان قال

وطالع السعد لما هل ارخه عام منير وشمس بالصفاتبعت  
وهي طويلة اقتصرنا على المختار منها وانا مع عجزنا عن الدخول في زمرة  
المهنتين نسأل الله تعالى ان يجعل اعياده متتالية وايامنا بطول حياته الطيبة  
مزينة زاهية وان يمتعنا بتوجهاته العلية وحسن رعايته

## الافراح الرياضية

ما شاء الله كان

بسم الله ذي الجلال الحي القيوم احصين ساحة عزاشرقت فيها شمس أنس  
وطلعت عليها اقمرا افراح وامطرتها سماء الصفاء طرباً وسروراً فانسبت رياض المجد  
والشرف بما فيها من الانس والابتهاج وماثلت انوارها وضوءها الكهربائي وزينتها  
البديعة اثمار انشراح وحبور على ذوات الوافدين فانهم اغصان عز وسعادة تسقى بماء  
عجبة نير الفضل وطالع السعد عنوان الكمال وامام محراب امراء العصر من تفخر به

مصر وتحفظ تاريخه الايام ذي الدولة الوزير المصري الجليل مصطفى رياض  
 باشا حفظ الله تعالى وجوده وادام لكل مصري سعوده . فهي ساحة احتفل  
 فيها بالعيد الاكبر والمهرجان الجامع الذي أُعد لاجتماع امراء المصريين وذواتهم  
 وعلمائهم ووجهائهم ليشهدوا افراح نجله السعيد النبيه النبيل المرشح لعوالي  
 الرتب التي تفخر بارثقائه اليها الفاضل ذي السعادة محمود رياض باشا محافظ  
 عموم قنال السويس حالا ادام الله تعالى ايام سروره وجعل اوقات عمره المبارك  
 اوقات افراح وابتهاج وكيف يغيب عظيم عن موسم جمع الاحباب ودعى اليه كل  
 وجه من المدن والقرى وشدا فيه بما ينعش الارواح ويبعث الافراح بلبل  
 غصن الطرب معبد زمانه واسحق اوانه الوحيد في صناعته وأدبه ولطفه  
 عبده افندي الحمولي متصلاً صوته اللطيف بصوت صديقه الذي اعاد ما  
 فات من ضروب الموسيقى وحرك النفوس برخيم صوته الشيخ يوسف خفاجه  
 يساعدها على تفريح القلوب بصوتها عودٌ غنت عليه الورق وهو اخضر وغنياً  
 عليه وهو يابس يكاد ينطقه بما يقولون فريدا عصرها احمد افندي الليثي  
 ومحمد افندي عثمان ومن معها من رجال تحت كادت ترقص ثريات الفرح  
 طرباً بما يبدية . وقد رتبت الضيافة الوزيرية في ليل متتالية دعي لكل  
 منها فريق من الناس وما احسن ما صنعه هذا الوزير الجليل من توزيع  
 سفر الطعام على بيوت جيرانه الذين ربما منعهم الحياء من مزاحمة الامراء  
 والاعيان في امكنة الطعام . والله ذاك المنظر البهيج المحلى باقمشة من صنع  
 المصريين تمثل للناس شرفهم واقتدارهم على احسن ما يتخذ للزينة والبهجة وتبكت  
 الغافلين عنها بانها تبقى في دكاكين صنايعها حتى يطلبها مثل هذا الوزير

او يأتيها سائح اوروبي ليشتريها . وبالجمله فان العبارة لا تفي بشرح هذا  
المهرجان الجليل والفرح الجميل وقد ارخه الفاضل الكامل والاستاذ الجهمذ  
العامل امام محراب البلاغة وخطيب منبر الفصاحة الشيخ علي الليثي بقصيدة  
طبعت بجريدتنا الاستاذ وتلاه العالم النحرير الشاعر المجيد الشيخ سليمان العبد  
احد علماء الازهر الشريف فارخه بقصيدة جليلة

وقد احسنا واجاداً في تاريخ فرح شهد من الايام اسعدها وهي ايام  
الحضرة الخديوية العباسية التي شربت النفوس محبتها ولهجت اللسان  
بالدعاء الصالح لذاتها الكريمة ان يديم الله تعالى ايامها ويجعلها ايام خير  
وسرور . ومن غريب الاتفاق مصادفة الفرح لعبد ميلاد مولانا الخديوي  
الاعظم عباس باشا الثاني وهذا الاتفاق قال حسن يبشرنا بان سيولد  
للعروسين ابنا كرام طوالهم سعيدة ورتبتهم عالية يحفظ لهم تاريخ الميلاد  
كما حفظ لسيد بلادهم وموجه عنايته الى جدهم وايهم ايداه الله تعالى وقد  
ثنى هذا الاتفاق اتفاق احياء المولد الحسيني الجليل فكانت ايام الفرح  
مشملة على افراح عامة وخاصة وهو اتفاق عجيب . وقد وفد الامراء والعلماء  
والاعيان وذوو المظاهر على هذا الوزير مهنئين ومباركين

ولا ينسى المصريون الاحتفال بزفاف ذات العصمة عروس الهنا والصفاء  
حيث جاءت من ثغر اسكندرية على قطار مخصوص واستقبات في محطة  
مصر بالاجلال والتعظيم وانتظم الموكب لتقدمه الموسيقى العسكرية السواري  
وفصيلة من فرسان الجيش المصري وفرقة من خيالة البوليس وقد سارت مشاة  
البوليس بجانب الموكب وهرع الناس رجالاً ونساء كباراً وصغاراً الى الشوارع



المر بها الموكب الجليل فسار من محطة مصر محاطاً بجو يشية الحرم المخصصين  
لمثل هذا الموكب الى شارع وجه البركة ثم الى شارع محمد علي الى الحلمية  
حيث انتهى الى سراي الوزير الجليل والعروس النبيل

ولسان التهنية يخبر عن حسن صنع دولته مؤرخاً

رب المحاسن زف الشمس للقمر

٢٠٢ ١٩٠ ٨٧ ٤٣١ ٤٠٠

سنة ١٣١٠

وفي منتصف الساعة الخامسة ليلاً سار موكب العروس الفاضل مشتملاً  
على فرقة من العساكر حاملة للسلاح لتأدية التعظيم اللازم وامامها فرقة اخرى  
تقدمها الموسيقى العسكرية ثم مرّ الى شارع سبيل والدة عباس باشا الاول ثم  
الى جامع الماس الكائن بميدان الحلمية فدخل العروس ومن معه لصلاة  
العشاء والناس كانوا يقتصرون على صلاة العروس وهم ينتظرون اما هذا  
فصليّ معه كل من صحبه اظهاراً للشعائر الدينية ثم خرج الموكب ومشى  
محفوظاً بالأبهة والجلال حتى دخل السراي العامرة مرموقاً باعين التعظيم  
والاجلال قد خلعت عليه الافراح ثوب انس وسرور وكل محب يقول

أحب فرح رياض

١١ ٢٨٨ ١٠١١

سنة ١٣١٠

وقد خطب في ساحة الفرع جماعة من افاضل الوقت واذكيائه ثم  
اطلقت العساكر بنادقها طلقات متتالية ودخل العروس بيت العز والشرف

وإِنَّا مَعَ نَزْلِنَا عَنْ دَرَجَةِ الْمُهْنَيْنِ وَالْمُؤَرِّخِينَ نَتَقَدَّمُ بَيْنَ يَدَيْ دَوْلَتِهِ بِالتَّبَرُّكِ  
مَتَّبِعِينَ ذَلِكَ، بِدَعَوَاتٍ نَتَنَاوَلُهَا يَدَ الْقَبُولِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى سَائِلِينَ اللَّهَ تَعَالَى إِنْ  
يَدِيمُ سَعُودَهُ بِتَوَجُّهَاتِ الْحَضْرَةِ الْحَدِيدِيَّةِ حَفْظَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَنَظَرَهُ بِعَيْنِ  
الْعَنَاءِ الَّتِي هُوَ أَحَقُّ بِهَا وَاهْلِهَا وَإِنْ يَشْفَعُ هَذَا الْفَرَحُ الْحَمُودِي بِالْفَرَحِ  
الْحُسَيْنِيِّ وَيُرْدِفُ الْاِثْنِينَ بِأَفْرَاحِ الْبَنِينَ وَالْبَنَاتِ . فَإِنْ تَفَضَّلَ بِقَبُولِ ذَلِكَ  
اِثْنَيْنَا إِلَى الثَّنَاءِ عَلَى الْوُزَرَاءِ الْأَجْلَاءِ وَالْأَمْرَاءِ الْعِظَامِ وَالْعُلَمَاءِ الْكِرَامِ  
وَالنَّبِيَّاءِ وَالْأَدْبَاءِ الَّذِينَ اسْتَنَارَتْ بِهِمْ تِلْكَ اللَّيَالِي وَأَنْسَتْ بِهِمْ النُّفُوسُ كَمَا  
نُثْنِي عَلَى حَضْرَاتِ ذَوَاتِ الْأَجَانِبِ وَأَعْيَانِهِمُ الَّذِينَ لَبُوا الدَّعْوَةَ فَتَمَّ بِهِمْ  
نِظَامُ تِلْكَ الْمَحَافِلِ الْوِزِيرِيَّةِ الَّتِي جَمَعَتْ بَيْنَ الْأَجْنَاسِ وَالطَّوَائِفِ فَكَانَتْ  
عُنْوَانًا لِلَّيَالِي أَفْرَاحِ الْأَمْرَاءِ . وَمَا قَدَّمْنَا هَذِهِ التَّهْنِئَةَ إِلَّا بِقَدْرِنَا لَا بِقَدْرِ مَا  
يَجِبُ لِلْحَضْرَةِ الرِّيَاضِيَّةِ مِنَ الْمُهْنَيْنِ

﴿ عَبْدُ الْفَتَّاحِ ﴾  
﴿ النَّدِيمُ ﴾

﴿ عَبْدُ اللَّهِ ﴾  
﴿ النَّدِيمُ ﴾

## الآداب العامة

النَّاسُ تَبْحَثُ فِي الْآدَابِ الْعَامَةِ الْمُخْتَصَّةِ بِالرِّجَالِ وَكَثُرَ الْكَلَامُ فِي  
تَرْبِيَةِ الْإِبْنَاءِ وَتَهْذِيبِ الشَّبَابِ وَتَنْوِيرِ الْأَذْهَانِ بِالْمَعَارِفِ وَاسْتِكْوَا عَمَّا يَخْتَصُّ  
بِالنِّسَاءِ اللَّائِي هُنَّ مَعْرَاجُ الشَّرَفِ بِعِفَّتِهِنَّ وَبِثَرِ الْمَصَائِبِ بِابْتِدَاحِهنَّ وَلَا نُرِيدُ  
بِذَلِكَ قِسْمَ الْمُتَزَوِّجَاتِ اللَّائِي صَانِعَاتُ الْحُبِّاءِ وَعَصَمَاتُ الْأَزْوَاجِ وَإِنَّمَا أَرَدْنَا  
الْمُبْتَدَلَاتِ الْمُتَعَرِّضَاتِ لِثَلَمِ الشَّرَفِ وَهَتَكَ الْأَعْرَاضِ وَقَدْ كَتَبْتُ جَرِيدَةَ النَّيْلِ

الفراء في هذا الباب فصلاً بديعاً صادراً من غيور على الحرّم وعند ما نبهني عليه الفاضل الالمعي ذو العزة علي بك حيدر قال لي اخبرني زيد من الناس انه دخل مكاناً ف قيل له نأتيك بحرم فلان وسموا له ذاتاً عظيمة ثم في مكان آخر قيل له نأتيك بحرم فلان يعنون الاولى فحيء له بامرأة تخالفها في الجسم واللون وفي مكان ثالث قيل له نأتيك بحرم فلان يريدونها ايضاً فحيء له بثلاثة تخالف الثنتين فتحقق كذب العاهرات وعلم انهن يسلبن الناس نقودهم بهذه الاوهام وما يأتين الالبثان وهذا كله في الاماكن الشهيرة بالبيوت السرية وهي ليست سرية بل هي معلومة لا تخفى على رجال الضبط والربط . ونظام المدنية يقضي بان تكون بيوت المومسات بعيدة عن بيوت الناس الطيبين دفعاً لمثل هذه الشبهة فان كثيراً من الشبان والاجانب يدخلون تلك البيوت ويزعمون انهم قابلوا حرم فلان واجتمعوا بزوجة زيد ويتحدثون بذلك في مجالسهم الخمرية واللهوية وربما بلغ الامر زوج المرأة فطلقها بغياً وعدواناً وربما كان له منها اولاد فشتت شملهم ببعدهم عنه او عن امهم وهي بريئة من كل سوء . ولئن قيل ان الحرية تقضي بعدم تعرض احد لاحد في اموره الخاصة قلنا ان الحرية عبارة عن المطالبة بالحقوق والوقوف عند الحدود وهذا الذي نسمع به ونراه رجوع الى البهيمية وخروج عن حد الانسانية ولئن كان ذلك سائغاً في اوروبا فان لكل امة عادات وروابط دينية او بيتية وهذه الاباحة لا تناسب اخلاق المسلمين ولا قواعدهم الدينية ولا عاداتهم والقانون الحق هو الحافظ لحقوق الامة من غير ان يجنى او يغرى بالجناية عليها بما يبيحه من الاحوال المحظورة عندها فعلى من ٢٠٠٤م حفظ الاعراض وصون

الشرف مما يحدشه ان يتقدموا للحكومة الجليلة بطلب السعي في اعمال حاجز  
منيع بين المومسات والاحرار وتنقية الشوارع والدروب من تلك البيوت التي  
جلبت الضرر على كثير من الناس واتهمت كثيراً من المصونات العفيفات ظالماً  
وعدواناً وقيل لنا ان بعض النساء يخرجن الى القهاوي والبيروا المقامر في لباس النساء  
المصونات ويجلسن بجوار الناس ثم تفترى الواحدة منهن الكذب وتدعي انها  
حرم فلان او سرية علان وانها ما خرجت من بيتها الا هذه الليلة ولا تزال  
تزين له الكذب حتى يقع كلامها موقع الصدق عنده ثم تأخذه الى بيت  
من تلك البيوت السرية بدعوى انه بيت امها او اختها او صاحبته فيخرج  
وهو على زعم انه كان مع حرم فلان وماهي الا بغي من البغايا احتالت لغرضها  
بالكذب والباطيل واتهمت حرة محتجبة تحت استار العفاف . وبمثل هذه  
الحيوانيات لهجت السنة الفسقة باسماء المخدرات اغتراراً بالكذب الفاجرات .  
وكما نبريء ذوات الخدور من الابتذال لهذا الحد لانجرد الظن من تسلط  
فاجرة على حرة اذا تسامح الأزواج في دخول النساء الى بيوتهم . واعظم قانون  
يضعه الأزواج لحفظ اعراضهم اذا عز اقفال تلك البيوت ان يشددوا في  
منع خروج النساء من البيوت ويقفلوا ابوابهم في وجه كل داخلة من غير  
اقاربهم واصهارهم ومن يثقون بصيانتهم والا ان بقى الحال على ما هي عليه  
انجر امر التهمة شيئاً فشيئاً حتى لا يبقى بيت الا وللفسقة كلام في شأنه  
واقتراله على اهله . واننا نسمع ان اوروبا ما تريد من الشرق الا ان يدخل  
باب المدينة وهذا الذي نراه هو الهمجية بل الحيوانية الصرفة فاننا اما ان  
نقول ان زوجة الرجل شرعية لا يجوز تعدي الغير عليها او قانونية عند من



يعتبر الدين قانوناً نظامياً وعلى كلا الأمرين يلزم اخذ الطرق اللازمة لحفظها وعدم ابتذالها واتهامها حضر الزوج او غاب وهو بمفرده لا يمكنه ذلك فانه فرد في مجتمع امة عظيمة فبقى الامر منوطاً بالقائمين برعاية الامم وصيانة اعراضهم فان اهمل هذا الحق الشرعي او القانوني كان باعثاً للهمجية . ثم اننا نقول ان واضعي القوانين غير معصومين من الخطاء فلنما هي افكار فرد او افراد دونت بحسب استحسنهم فهي قابلة للنقض والابرار اذا رفعت الشكوى منها للقابضين على ازمة الامم فترجوا ان يحال بيننا وبين هذه النكبة الفظيعة والطامة الكبرى حفظاً لنظام المدنية ومنعاً للاميث في الاعراض النقية وحرصاً على العوائد الشرقية شرفية كانت او دينية وسداً لهذا الباب الذي ما فتح بين قوم الا تركهم فوضى لا يحفظ لهم نسب ولا يعرف لهم حسب وأين الغيرة الشرقية التي من اجلها ضرب الحجاب واتخذ الاغا والبواب اذا علم اهل الحارة ان في جوارهم بيت بغية وسكتوا عنه ولم يظلموا منه الى الحاكم فليعقد اهل الشرف عزائمهم على انهم لا يغمض لهم جفن حتى تطهر المدن من هذه النجاسات التي لوشت كثيراً من طاهرات الذبول عفيفات الطباع والا فما ناب هذا اليوم - سينوب ذاك غداً والآن يتكلم فلان في بيت اخيه وسيتكلم الغير في بيته فالبدار البدار يا ذوي الغيرة وجدوا في هذا الطلب العادل الحق قبل تفاقم الخطب وفرقوا بين بيوتكم الطاهرة وبين تلك البيوت الخبيثة بمحدي هذا حلال وهذا حرام

ان المساجد لله

لا يختلف في ذلك اثنان ولكننا رأينا جامع قوصون بشارع محمد علي

المجاورة لمورية الاوقاف بعد ان بني معظمه ترك وهجر وليته لما ترك حفظت  
 حرمة بل اتخذ بابه منصعا (مبالاً) يبول عليه كل مار دفعه البول ويعز  
 علينا ان نرى معابد الغير محترمة معتنى بصيانتها ونظافتها ونرى مسجداً من  
 مساجدنا بعد ان كانت توضع الجباه على ترابه صار بابه مرحاضاً فخرجوا من  
 بهمهم او يناط بهم ذلك ان يقولوا من هذه المعرة والوصمة القبيحة خدمة  
 للدين او مجارة لاوروبا او حفظا للصحة وكفانا ان نرى بعض المساجد مخبزا  
 او مذبحاً وكاني بمغفل يقول هذا تعصب ديني ولو كان فينا تعصب ما شرب  
 يدينا شربة ماء ولكننا امضينا ثلاثة عشر قرناً ونحن منفقون مع المسيحيين  
 والاسرائيليين في السكنى والمعاملة لم يكدر صفونا الا الدخلاء بدسائسهم  
 ومفترياتهم والافاننا ماملنا يوماً ما لاساة من خالفنا في الدين وان كان  
 من امة محاربة لنا ولا نتعرض كذلك لمعابد الغير بل حرية الاديان مطلقة في  
 الشرق قبل ان تعرف اوروبا كلمة حرية على ان الاوروبي لم يتعرض لنا  
 تعرض شرقي دخل البلاد ضيقاً فسكر وعربد

—\*—

قالت جريدة الحاضرة التونسية ما نصه

## لا اكراه في الدين

بلغت درجة اضطهاد اليهود بالروسيا الى حالة لا تختلف بكثير عما  
 كان يقع من الاضطهادات الدينية باوروبا اثناء القرون الوسطى فقد كان  
 القسوس اذ ذاك يحاكمون بمجالس التفتيش من لم يعتقد فيما جاءت به الكنيسة

الكاثوليكية و يقتلونهم صبراً بنوع من العذاب اشهرها الحرق فاهلكت  
 النار خلقاً كثيراً من مسلمي الاندلس ويهودها بل ومن نفس المسيحيين  
 الذين ماتمسكوا بقيد العقيدة الكاثوليكية وقد انتفضت على تلك الفظائع  
 اربع قرون وجاء القرن التاسع عشر بانواره العرفانية وحكمائه وفلاسفته  
 فلم يكن في الحسبان ثوران التعصبات الدينية والرجوع الى الاضطهادات  
 القديمة لكن ابت الامة الروسية الا ان تعطي للعالم المتمدن برهاناً على ما  
 لها من قلة الاكثراث بحرية الضمير فاوسعت اليهود انواع العذاب من  
 النهب والقتل ثم اطردتهم من كثير من اوطانهم وها هي الاخبار الاخيرة  
 جاءت بما يفيد ان الروس كشفوا القناع عن مقاصدهم فانذروا تجار اليهود  
 بمدينة موسكو انهم لا يسمحون لهم بتعاطي تجارتهم والاقامة بين اظهرهم الا  
 متى ارتدوا عن دينهم ودخلوا في الديانة النصرانية الاورثوذكسية واشتروطوا  
 عليهم الاقامة مدة ثلاث سنين في احدى القرى المجاورة لمدينة موسكو  
 تحت مراقبة القسوس فمن ثبت بعد تلك المدة حسن تمسكه بالديانة  
 الاورثوذكسية سمحوا له بالعود الى المدينة المذكورة وتعاطي اسباب المعاش  
 فما اشبه هذه الحالة بما كانت عليه الامم المسيحية في القرون الوسطى ولا  
 احد يرق لحال اولئك المساكين ولا دولة تاخذ بناصرتهم ولو وقع معشار  
 ذلك في احدى الممالك الاسلامية لقامت القيامة وامتلات اعمدة الصحف  
 بالتنديد وتشديد التنكير على البربرية والاضطهاد وربما سيقنت الاساطيل  
 وحشدت الجنود قياماً بواجب الحرية والانسانية  
 (الاستاذ) هل يسمع بحدوث مثل هذا التعصب في الشرق معاذ الله

## المعلم حنفي والسيد عفيفي

ح . بدنا نخلص الحسبه اللي بينا وبين بعض بقى يا سيدنا السيد وكل انسان  
أولى بحقه . س . وانت كنت فبن المده دي كلها وجاي على آخر العمر  
نقولي الحسبه والمسبه . ح . هو سكات الانسان عن حقه يضيعه يا سيد  
انا كنت في شغلانه الاستاذ ولما فضيت منها أديني جيت . س . ابن حلال  
والله جيت الغايه يا أوسطى حنفي الاستاذ دا ايه اللي طلع لنا في آخر  
الزمن وداير يقول لنا الاصلاح المدنيه الوطنيه المعارف الاداب الالفه  
الاتحاد شوفوا الافرنج عمت ازاي شوفوا اوروبا متخوفه ازاي بالله يا معلم  
حنفي انت مخلصك الكلام ده . ح . يخلصني يعني ايه انت منتش شايف  
يا سيد تأخيرنا وضحك الناس علينا لما صبحنا معبره يبقى هو كلام الجماعه  
الخراجات دكله موش في عضنا حقاً اللي ما يخنثي على عرضه بعد كدا يا كل  
هو . س . بس يا معلمي احنا عملنا ايه يعايرونا الناس بيه الواحد منا قاعد  
كافي خيره شره من بيته لداكاه ولا احنا بنقول دول بيغلوا ايه ولا دول  
بيسؤوا ايه الا ماشيين في حالنا لا بايدنا ولا بزلنا . ح . ماهي دي اللي  
يعايرونا بها الافرنج . س . بقى أمال هما عاوزين ننهب على الدنيا زيم  
ونصبغ زي المجانين دايجري من هنا ودا يروح من هنا ودا يقول الجرانيل  
ذلت ايه والتأخرافات عادت ايه زي اللي هما رايجين يخلدوا في الدنيا . ح .  
ما تأخذنيش يا سيد هوأ آخرنا وخلانا ورا الناس الانفرتكم دي وقتصاركم  
على البيت والدكان الواحد منكم يقول الدنيا الدنيا هوأ قعادك في الدكان



موش من الدنيا وجريك على عيالك موش من الدنيا وصنعة الشغال الي  
 زي موش من الدنيا والكلام نول الي في البلد موش من الدنيا وكل ما  
 تشوفوا عينك وتسمع به ودنك في الناس موش من الدنيا فليه نذم الدنيا  
 واحنا عاضين عليها بايدنا واسناننا قول دي قلة بخت وعدم حيلة والا هو احدى كره  
 العمار وتنظيم البيوت والعيشه الهنيه بقي انت ليلة ما تاكل لحم موش تحمد  
 الله بكل جسمك موش زي ليلة ما تاكل عدس وتحمد من طرف شفتيك . يا ترى  
 هيا الدنيا بس للخواجات ما تجي ا مال نرمي نفسنا في داهيه ونسيبها لهم . دا كلام  
 بطال يا سيد عفيفي . س . شوف يا معلم حنفي ما فيش احسن من الراجل الي يقوم  
 من دكانه يروح بيته ويقفل بابه عليه ويقعد مبسوط ان جاله واحد صاحبه  
 اهم قعدوا للنكته شويه يضحكوا يشربوا بكلام كلمه يكون معاهم حبوب  
 عنبر شويه اسرار حنة جراوش قطعة هندي يتعاطوا الي يتعاطوه ويشوفوا  
 كيفهم شويه وينبسطوا ويا بعضهم واما نقول لي فرانسا عملت انكلترا  
 سوت المانيا قالت ايتاليا عادت دا كلام فارغ . هيا الدنيا دامت لمن  
 لما رايحين نجري عليها زي الافرنج . ح . انا لله وانا اليه راجعون  
 ولما انت نقول كدا يا سيد بقي الي رايح يدور على تقدم بلاده  
 مين انت لسه برده ماسك في الحشيش والدايه السودا والبلاوي الحردي  
 ببقى ما عرفتش ان دي امور تقلب الدماغ وتخرب العقل اسه هات لي واحد  
 عاقل من الجماعه الشداده والا المعاجنيه الي الواحد منهم يروح تعملة المره  
 لعبه وتقدم تضحك عليه وهو مغمض زي الاعمي ولسانه معوج والملعونه  
 بتها لو امور عجيبيه ساعه يضحك وساعه يعيط وساعه يسكت وساعه يخاف

وهو قاعدا ما هو عارف ان كانت الدنيا بتهوي ولا بتدوي بقي دي الانسانية  
ودي العباده الي تعبدوها . لو كان الواحد منكم يفضّه من الهذيان ده ويدور  
على اموره ويمشي مع داوده ويدأخل في امور الخواجات وياخذ ويعطي  
لما بتقن تجارته ويفتح له محل زيهم والا يسبب وبأهم في التجاره الي طالعه  
داخله موش احسن . س . يعني شفت مين عمل كدا وفتح . ح . طيب  
بس بقي يا سيد عفيفي ايه احنا ما حناش شايفين الناس الي ربنا فتح عليهم ومشيا  
مشي الناس الطيبين . شوف انت بيت مدكور اهم دول دبروا انفسهم وشدوا  
حيلهم وخدوا وعطوا ودخلوا في زوارق الجماعه البرانيين وفتحوا لهم محل بسم  
الله ما شاء الله عليه ومشيا مع الناس بالحسنى والصدقه والامانه لما صجوا  
محبوبين عند الناس وعرفتهم الامراء والذوات وعمد البلاد ومشايخ البلد وصار  
كل من كان لازمه صيني سراير كراسي مرايات تراينزات معالق سكاكين  
شوك بساطات ادوات اكل ادوات شرب يروح يأخذ منهم وهما رُخرين  
ما يجيوش الا الحاجه العال والبضاعه النضيفه المضمونه تلاقي الناس عرفت  
قيمتهم وسابوا الخواجات وصاروا ياخدوا من اولاد بلدهم وينفعوا جنسهم  
وشوف اولاد الجمال الي بشطارتهم فتحوا لهم محلات في مصر واسكندرية  
وعاملوا الناس بالامانه ولا يعرفو غش ولا يجيوش الا البضاعه العال لما صجوا  
بين اهل بلادهم زي الشامه . وشوف بيت الشيخه في اسكندرية وشطارته  
وتدأخله مع الافرنج ومجايبه الجوخ العال والحراير الموده والاصناف اللطيفه  
ومشيّه بالحزم لما كسب اسم كويس وشوف اولاد ابو النصر الي ربنا فتح لهم  
السباب بعد ما انخرقت وكالتهم وراح فيها متاعهم وعفشهم وفلوسهم ازاي ما

اشتغلوا وتوكلوا على الله وبشطارتهم ونشاطهم وصدقهم مع الناس ازي مارجمت  
 المية لمجاريا وفتحوا لهم محل في اسكندرية ومحل في المنصورة وصاروا احسن من  
 الاول وربنا عوض عليهم خسائرهم وانفتح البيت وبقت اشيتهم معدن وشوف  
 فوزي افندي الصيدلي وتجار الخشب والحطب والماني فانوره والخرابر والاجواخ  
 والخردجيه وادوات العمارات وغيرها اللي تركوا الكسل ولا عرفوش مسئلة المعاجين  
 الملعونه دي والتفتوا الحالم لما سمجت تجارتهم متقدمه واحوالهم كدا طيب . صحيح ان  
 فيه بعض مفقلين من اولاد اليوم اللي يروح يقضي حاجته كلها من الغريب لكن يوم  
 في يوم يرجعوا ويعرفوا انهم غلطانين في العايل دي وياخدوا حاجتهم من اولاد  
 بلدهم مادام بلاقي الحاجة اللي رايح ياخدها من الخواجه موجوده عند ابن بلده  
 ما هو يرجع ياخذ منه بس ركم على شوية كلام من الاستاذ تفوقهم من  
 الغفلة دي وهما يرجعوا يتندموا او يقولوا يا ريت اللي جرى ما كان . واما  
 مسئلة المعاجين والحشيش والحلاوه المسله والبلح والمربات المصنوعة  
 بالدهنه دي كلها امور بطاله ما حوالهاش الا الجبن وقعاد الراجل زيو  
 زي المره وبزياده علينا يا سيد عفيفي من الامور المسخره دي بدنا نفقح عينينا  
 ونشوف الدنيا بقت ازي . انت منتش شايف الناس اللي فاتوا بلادهم وجم  
 دخلوا علينا بالحنجل والمنجل لما بقى حالنا عبره يا ترى دول موش دايرين  
 يجرؤا على عيشهم وتجارتهم واحنا بس قاعدين نقول النصارى وحشين  
 الافرنج غشاشين الخواجات مكارين وبدل ده ودا ما نبجاهد احنا مكان  
 ونمشي مشي الرجاله لما ينعدل حالنا زيرهم . احنا بقينا احدوته في احنكة الناس  
 والدايه ان كل من دخل البلاد يقول لنا يا فلاحين وان شتم واحد

يقول له امشي فلاح زي ما يقول للواحد يا حمار يا طور ودا كله من  
نومنا وخوفنا من الناس بسبب الحشيش الى كسر قلبنا وخلانا ورا  
الناس . س . طيب اهو الفلاح ما ياكل شي حشيش ولا معاجين امال ما  
يشطر شي زي الخواجات ليه ح بقى انت عاوز ان الفلاح اللي طول  
النهار ورا المحرات ولا القصابيه ويرجع آخر النهار ما يصدق يجيب  
جنبه الارض من القرف والتعب هوا اللي يشوف امور الدنيا ويسعى في  
مصلحتنا الرك كله على اهل البنادر والناس البائسين في البلاد هما لما يعملوا  
جمعية على شان حاجه ولا ياخدو نواب للبلاد رايحين ياخدوا من الفلاحين  
الضعفا ولا من اعيان البنادر وعمد البلاد تملى الناس البائسين في كل  
حته هما اللي عليهم كلام ومين بياخذ المعاجين والحشيش والخمره غير  
الناس المتبينين وان كان فينا كام واحد لا يعرفوا دا ولدا ولكن دول ناس  
قليلين . وانت بدل ما نقول على الجدعان اولاد اليوم دول اولاد آخر  
زمن دول جماعه نطاطه دول عيال دول مجانين ما تمشي وباهم وتعلمهم  
الكمال وها يستحوا منك مره في مره بنعدل حالهم ويمشوا طيب ولا لما  
تسيبهم في حل شعرهم وكل ما جت سيرتهم تشتمهم ما يفضلوا على ما هم  
فيه ويكرهوك ويبقى اذا جا واحد غريب وعاز يعمل فيك حاجه هما  
يساعدوه من غيظتهم منك . س . طيب وليه الناس ما توريش بعضها  
السكه العداه خليه يستقيموا ويمشوا في حالهم . ح . آهو الجرائيل نازله  
نازله طيبه والاستاذ كل يوم يقول لنا اشكال وألوان ويوربنا طرق سهله  
بس ركك على كوني احط ايدي في ايدك ونتفق على المشي في طريقه من



اللي يقول عليها . س . بقى الكلام موش ليه ولك بس احنا وبأنا  
ناس طيبين كثير نشاورهم ونشوف اياك ربنا يهديهم ونفضها  
من التجرمه وقلة الحياء وكفى اللي جرى انا والله يامعلم حنفى اعرف اللي بنقوله  
دا كله وبس باقول لك الكلام دا اشوف رايح نقول ايه والا احنا في غفله  
كبيره والدايه بهدنا عن بعض وعداونا لبعض بالكذب وكل واحد فاهم في  
نفسه انه هو الوحيد وهو العاقل وهو اللي مافيش حد زيه مع ان دا كله قلة عقل  
ولا واحد في الدنيا الا وله فايداه وله محاسن ما توجد في غيره ياترى انا يابيع  
العطورات رايحني ابقي زي النجار ولا الحداد ولا زي الخياط واذا كانوا ناس  
في صنعه واحده فكل واحد له مزيه جنس واحنا محتاجين لبعضنا وكل  
انسان يبذل ما عنده واما بالله عليك اذا قعدنا بس نذم بعضنا ونفتخر بالكذب  
وكل انسان ما يدور الا على هم بطنه ومنفعة نفسه ايش رايح يفيد البلاد من  
دا ومنين نشوف زي تقدم الافرنج اللي تافين في حنك بعضهم وكل واحد يساعد  
اخوه ويمدح فيه وماشين زي الألف . ح . والله جبت الغايه باسيد  
عفيفي طيب شوف النصين دول لما اروح اجيب حاجه للعيال وارجع نتكلم  
كمان كلمتين اياك نرسي لنا علي طريقه ويا اخواننا اللي ربنا يهديهم ويصلح حالهم

## باب الادبيات

من كلام الفاضل محمود افندي واصف جيس سجن اسكندريه الآن ما فالة  
مورخاً تلاوة الفرمان الشريف السلطاني

دام السعود خديوي مصر عباس فليفرح القطر وليستبشر الناس

سما الى الرتبة العليا، فانتعشت	روح البلاد وزال الهم والباس
لله يوم به نالت سعادتها	مصر وحل بها بشروا يناس
يوم به عمت الافراح وانتشرت	بين الرعية اعياد واعراس
يوم الجلوس الذي ضاء الزمان به	كأنه في جبين الدهر نبراس
يوم به فرمان المجد قد رسخت	بنص احكامه للملك آساس
حيث الجلالة منشور سرادقها	والدهر يقرأ والعلياك قرطاس
حيث العزيز رقى اوج العلى ونمت	للملكه في رياض السعد اغراس
حيث البشائر قد نادت مؤرخة	دام السعود خديوي مصر عباس
سنة ١٣٠٩	١٧١ ٤٥ ٦٣٠ ٣٣٠ ١٣٣

فرج الله كربه وعطف عليه قلب الامير الافخم ايده الله تعالى

—\*—

ورد لنا هذا التقرير من الفرع الزكي والشاب الالمى ابراهيم بك  
العرب ولولا وجوب اجابته في نشره لحفظناه فيما حفظ قال اعزه الله

وافاك استاذ النديم	فدع الملامة يا ملهم
واستهد بالاستاذ ان	شئت الصراط المستقيم
ايسوغ والاستاذ فينا اللهو	مع خشف وريم
هشم الملاهي وعظه	فكانها ورق هشيم
بذل النصائح جهده	فكانه مولى حميم
غسل الملاهي زجره	فكانه الماء الحميم
نثر كثر الدر والمـ	رجان من عقد نظم

وفكاهة كفواكه من روض جنات النعيم  
وعبارة خفت على اسماعنا مثل النسيم  
قد اخبرت هذي الآلي أن منشئها حكيم  
شهم دعته لمجدها رتب البلاغة من قديم  
فلذاك قلت مورخاً لبي باستاذ نديم  
سنة ١٣١٠ ٤٢ ١١٦٤ ١٠٤

—\*—

رجاء وارضاء

نرى كل من يرغب الاشتراك في جريدتنا الاستاذ يطلب منا الاعداد  
الماضية وحيث ان الاعداد الماضية انتهت الى السابع وتم طبع الاول والثاني  
الطبعة الثانية وسنطبع الاعداد بعدها عند وجود الفرصة فنرجو الراغبين  
في الاشتراك قبول ما يقدم اليهم من الاعداد منتظرين طبع ما انتهى  
وحيث اننا نطبع الان الفين وخمسمائة كل اسبوع وطالب الاشتراك متواصل  
فسنطبع ثلاثة الاف بعد هذا العدد فراراً من كلفة الطبع مرة ثانية فيما  
يأتي من الاعداد وغان كثير من الامراء اننا ربما اعدنا طبع ما يكون  
من هذا العدد اذا جاوز المشتركون ثلاثة آلاف وهو غان اوجبه اقبال  
الناس على الاستاذ وتواصل الطالبات حققه الله تعالى بفضلله

—\*—

رشاء

انشبت المنية اظفارها بالمرحوم حسام الدين باشا مفتش السنطة والهياتم

سابقاً واحد عتقى المرحوم عباس باشا الاول وترك ٦٢٥ فداناً وقف منها مائة  
لخادمه احمد واولاده والبقية لاولاد شكيب باشا كما كتب له جميع متروكاته  
من نقود واثاث ما عدا ثيابه فانها بقيت لدائرة البرنس عبد الحلیم باشا وقد  
رثاه صديقه السيد محمد افندي التميمي الداري بقصيدة طويلة منها قوله

شعر

وساروا حول نعش فيه شمس	تحيط به الاكابر كالبدور
وفاضت أعين الامراء تجري	بدمع كالسحاب على امير
على من كان للمضطر كنزاً	وعوناً للغني والفقير
حسام الدين باشا ذي المعالي	ابي الحسنات والخير الكثير
ستبكي فضله ضعفاء قوم	يعانوا في المساء وفي البكور
وينشد خيره للناس بيتاً	به التاريخ كالبدور المير
حسام الدين في جنات عدن	هنيء بين ولدان وهور
١٠٩ ٩٥ ٩٠ ٤٥٤ ١٢٤	٦٥ ٦٢ ٩١ ٢٢٠

سنة ١٣١٠

وردت لنا رسالة من طنطا لاحد الافاضل وفيها يقول ينتم ما يلزم للخطابة  
ولم تبينوا الخطب المفسده للاخلاق الجاري العمل بها في بعض جهات الزيف  
فمن ذلك خطبة ابن السماك المخلقة على الله سبحانه وتعالى بعد  
الحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم والآية والوعظ يقول  
الخطيب ايها الناس حكى انه كان في زمن هارون الرشيد واعظ يقال له



ابن السماك يحضر في مجلس وعظه الف الف واعظ نام ذات ليلة من  
الايام فرأى رؤيا . في المنام ان القيامة قد قامت والموازين قد نصبت  
واسنقمت . والمنادي ينادي هلم الى العرض على الله يا ابن السماك فعند ذلك  
انتهت الملائكة الكرام . ونهضوا به واوقفوه بين يدي الملك الدلام . فقال  
له الله ما حيلتك يا ابن السماك فقال له يا رب انا واعظ اعظ الناس واشوقهم  
الى جنتك واخوفهم من عذابك فقال له نعم تفعل ذلك بالنهار . وبالليل تصر على  
معصيتي غاية الأصرار . فقال له يا رب ومن يشهد علي بذلك فقال له الله تشهد  
عليك ملائكتي الكرام فقال له يا رب ملائكتك الكرام اعدائي فقال له الله  
ولم ذاك يا ابن السماك فقال لانك قلت في كتابك العزيز واذا قال ربك  
للملائكة اني جاعل في الارض خليفة قالوا اتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك  
الدماء ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك فقد سبوا ابي من قبلي ومن سب ابي  
فقد عاداه ومن عاداه فقد عاداني ومن عاداني فلا تجوز له علي شهادة فقال له  
الله تشهد عليك يداك ورجلاك يا ابن السماك فقال يا رب يداي ورجلاي  
كانوا لا ينطقون في الدنيا واذا نطقوا اليوم خوفاً منك والخائف لا تجوز له  
شهادة فقال له الله ولم ذاك يا ابن السماك فقال له لانك قلت في كتابك  
العزيز يوم تشهد عليهم ألسنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون فقال له الله  
عز وجل تشهد عليك نفسك التي بين جنبيك فقال يا رب نفسي عدوتي  
والعدو لا يجوز له على عدوه شهادة فقال له ولم ذاك يا ابن السماك فقال  
يا رب لقولك في كتابك العزيز وما ابرئ نفسي ان النفس لامارة بالسوء  
الا ما رحم ربي وكل من امر بسوء فهو عدو والعدو لا تجوز له على

عدوه شهادة فقال له الله يشهد عليك سمعك وبصرك يا ابن السماء  
فقال يا رب سمعي وبصري لا تجوز لهما عليّ شهادة فقال له ولم ذاك يا ابن  
السماء فقال يا رب لقولك في كتابك العزيز ولا تقف ما ليس لك به علم  
ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا فقال له الله عز  
وجل اشهد عليك انا يا ابن السماء فعند ذلك سكّت قليلاّ بالجواب مستجيبا  
من هيبة الملك الوهاب ثم رفع رأسه وقال يا رب يا من محبتك في قلبي متمكنة  
انت حاكم ام عادل ام قاض ام بينة فعند ذلك قل الله عز وجل ائتوا  
بعبيدي الى النار فلما سحبه الملائكة التفت في الطريق فقال الله ما الفتك  
يا عبدي فقال ارجو رحمتك يا رب فقال له الله ولم ذاك يا ابن السماء فقال  
لقولك في كتابك العزيز ورحمتي وسعت كل شيء وقد سمعت من ابي  
عن جدي عن نافع عن النبي صلى الله عليه وسلم عن جبريل عنك يا رب  
انك قلت من فعل معصية في دار الدنيا ثم تاب عنها فاني لا افضحه  
بها يوم القيامة فقال الله عز وجل صدقت انت وصدق ابوك  
وصدق جدك وصدق نافع وصدق النبي صلى الله عليه وسلم وصدق  
جبريل وصدق انا يا ملائكتي ايتو بعبدي الى الجنة لو كان عليه  
ذنوب مثل الجبال لغفرتها وانا ذو الجلال او كما قال اه  
(الامتاذ) فهذه عبارة وان كان لها شواهد الا ان اختلافا اكبر اقتراء على  
الله تعالى وسنبين مضارها

﴿ هداية السائل الى انشاء الرسائل ﴾

تأليف الشاب النبيه الفاضل السيد عبد الباسط الأنسي البيروقي

وضعه في الانشاء لتعليم التلامذة طرق المراسلات البسيطة وقد رتبته على خمسة ابواب الاول في الالقاب ومخاطبة الملوك والوزراء والامراء وغيرهم . والثاني في مخاطبة العلماء والقضاة والاقارب . والثالث في مخاطبة التجار والاخوان . والرابع في تهاني الاعياد والافراح وغيرها . والخامس في العتاب والتعزية وثمنه ثلاثة قروش ويباع عند الفاضل السيد عبد الواحد الطوبي بالكتيبة وعند غيره ايضا ولا بأس باقتنائه فان فيه كثيرا من الفوائد للمتعلمين والمشتغلين بالكتابة

—✽—

### تنبيه

المرجو من حضرات مشتركي جريدتنا بجبتي مينا البصل والقباري ان يدفعوا قيم الاشتراك الى وكيلنا حضرة عبد القادر افندي سري وياخذوا منه الوصل اللازم اذ قد ارسلت اليه القسائم مختومة بختم الادارة ممضاة بامضاء مدير الجريدة وقد تفضلوا بدفع القسط الاول بلا طلب فليتفضلوا بدفع القسط الثاني او القيمة ممن لم يسبق لهم دفع شيء قبل ذلك كما نرجو بقية مشتركي اسكندرية ان يلبوا طلب حضرة السيد حسن المصري وكيل عموم الاسكندرية فقد ارسلت اليه القسائم ايضا وانا لحضرات المشتركين من الشاكرين

\*\*\*

### عجب عجاب

لا نرسل عدداً من اعداد الجريدة الى الزقازيق الا وتأتينا الشكوى

من اثنين او ثلاثة من المشتركين بعدم وصول الجريدة اليهم ومن الغريب  
عدم وصول جريدة حضرة عبد المنعم افندي خالد معاون بوايس القنابات  
ولا الجواب الذي ارسل اليه فالتزمنا مخاطبته بطريق السكورتاه لعلنا نأمن  
على الجواب واعجب من هذا اننا ارسلنا مائتي ورقة زيارة داخل صندوقين  
لحضرة وكيلنا هناك فوصله صندوق واحد وكلما شكونا واحداً من المستخدمين  
ادعى عدم وصول المدعي به فبأية واسطة تثبته عليه اذا لم يجعل العموم  
رابطة لذلك ويعز علينا ان نرى مصلحة مصرية يقع فيها هذا الخلل ومثل  
الزقازيق محلة دمنة التي تتلاعب بجريدة حضرة عبد المجيد افندي محمد  
كاتب تحريرات تفتيش طنح وعسى ان نرى في مكاتب الخلل ما نراه في  
مكاتب الانتظام من الامانة والاستقامة

—\*—

### اعلان

قد تعين حسن افندي علي وكيلاً طوافاً بالوجه القبلي فالرجاء من  
حضرات المشتركين اعتماده وتسليم قيم الاشتراك واخذ سند الوصول منه  
مختوماً بختم الادارة ممضى بخط مدير الجريدة غير اننا نرجو المشتركين  
فيما فوق اسبوط الى حلفا ان يرسلوا قيم الاشتراك بواسطة البوسطة وبوصولها  
اليها يرسل اليهم سند الوصول حيث يتعذر على الوكيل القيام اليهم الآن  
وللجميع الفضل والثناء